

# KONTAKT

## Kursorganisation und Anmeldung:

Dipl.-Päd. Britta Jahn, Tel. 0511 / 762 - 191 08

E-Mail: [b.jahn@zew.uni-hannover.de](mailto:b.jahn@zew.uni-hannover.de)

## Termine:

Neuer Kurs ab August 2024 (berufsbegleitend bis zu 10 Monate), Termine siehe Internetseite. Die Weiterbildung startet mit einer Blockwoche vom 26. bis 30. August 2024, für die Bildungsurlaub beantragt werden kann. Die Seminare finden i.d.R. 1 x pro Monat Freitag/Samstag statt.

## Kosten:

Der Teilnahmebeitrag beträgt € 2.865,- für den Komplettkurs. Bei Buchung einzelner Module variiert der Preis entsprechend. Frühbuchungsrabatt i.H.v. € 100,- bis zum 30.06.2024.

## Anmeldeschluss:

05.08.2024

[www.zew.uni-hannover.de](http://www.zew.uni-hannover.de)

11  
102  
1004

Leibniz  
Universität  
Hannover

# KULTUR

-management  
Eine Weiterbildung der  
Leibniz Universität

# IMPRESSUM

Leibniz Universität Hannover

Zentrale Einrichtung für Weiterbildung (ZEW)

Dipl.-Päd. Britta Jahn  
Schloßwender Str. 7  
30159 Hannover

E-Mail: [b.jahn@zew.uni-hannover.de](mailto:b.jahn@zew.uni-hannover.de)

Tel. 0511 / 762 - 191 08

**H.**  
Zentrale Einrichtung  
für Weiterbildung.

# KULTURMANAGEMENT

Unsere Weiterbildung Kulturmanagement ist ein bis zu zehnmonatiges berufsbegleitendes Modulprogramm und qualifiziert für die Übernahme von verantwortlichen Aufgaben im Kulturbetrieb. Die Weiterbildung macht mit den wichtigsten Aufgabenfeldern des Kulturmanagements bekannt und vermittelt Kenntnisse und Methoden zu ihrer professionellen Erledigung; bearbeitet werden reale Beispiele aus dem aktuellen Kulturbetrieb. Außerdem werden aktuelle Themen und Entwicklungen wie Nachhaltigkeit, Diversität und Digitalisierung aufgegriffen.

Das Tätigkeitsfeld ist breit: Kulturmanagerinnen und Kulturmanager sind zuständig für Planung und Steuerung strategischer Prozesse, für Kalkulation, Einwerbung und Verwaltung von Finanzen sowie für Marketing und Kommunikation. Dabei werden Konzeptions-, Vermittlungs- und Koordinierungsfähigkeiten verlangt. Im Umgang mit den Menschen innerhalb und außerhalb des Kulturbetriebes sind außerdem soziale und kommunikative Kompetenzen gefragt.

Bild: pixelio\_R\_B\_by\_Felix Christian / Auto-Skulpturen unter der Hochstraße hinter dem Hauptbahnhof Hannover



## WARUM?

Der Kulturbetrieb braucht professionelles Management. Kulturmanagerinnen und Kulturmanager sind tätig in privaten und staatlichen Kulturinstitutionen und betreuen Kulturprojekte und Kunstschaffende. Die wichtigsten Arbeitgeberinnen und Arbeitgeber sind z.B. Museen oder Theater, kommunale und städtische Kulturämter, (gemeinnützige) Verbände und Vereine, privatwirtschaftliche Unternehmen für Eventmarketing oder PR-Agenturen sowie Unternehmensberatungen, die auf kulturelle Projekte spezialisiert sind.

Das Weiterbildungsprogramm Kulturmanagement reagiert auf diese Bedarfe und bietet Interessierten ein passgenaues Angebot zur Qualifizierung und Professionalisierung.

## FÜR WEN?

Das Weiterbildungsprogramm Kulturmanagement richtet sich an

- Kulturschaffende,
- Künstler\*innen und Kulturwissenschaftlicher\*innen
- Quer- und Berufseinsteiger\*innen aus künstlerischen sowie geistes- und sozialwissenschaftlichen Fächern,

die sich für Managementaufgaben im Kulturbetrieb qualifizieren und professionalisieren möchten.

Kulturmanagement ist gut geeignet für Personen, die

- in einem Kunst- oder Kulturbetrieb tätig sind oder dies werden möchten
- bereits in Kulturbetrieben gearbeitet haben und sich für eine Managementtätigkeit qualifizieren wollen
- bereits in der Verwaltung oder Organisation eines Kulturbetriebs tätig sind und ihre Kenntnisse über die Besonderheiten des Kulturbetriebs erweitern wollen.

## WAS LERNEN?

Das Weiterbildungsprogramm Kulturmanagement besteht aus fünf Modulen, die komplett oder - je nach Bedarf - einzeln gebucht werden können:

- Management, Personal & Organisation
- Finanzen & Recht
- Marketing & Public Relations
- Kultur & aktuelle Entwicklungen
- Projektarbeit „Praxisreflektion“

Kulturmanagement wird als Blended Learning-Angebot durchgeführt, d.h. ein Teil der Veranstaltungen findet in Präsenz statt, ein Teil im Online-Format. Dies erleichtert auch weiter entfernt wohnenden Interessierten eine Teilnahme durch einen deutlich reduzierten Reiseaufwand.

## INFORMATIONEN

Absolventinnen und Absolventen des kompletten Kurses schließen diesen mit einem Zertifikat und dem Titel „Kulturmanager/in“ ab.

Bei Belegung einzelner Module wird je nach Wahl ein Zertifikat oder eine Teilnahmebescheinigung ausgestellt.

**Herzlich einladen möchten wir zu unserer Informationsveranstaltung am:**

23. Mai 2024, 17:30 Uhr

Ort: ZEW, Schloßwender Straße 5/7, 30159 Hannover

Wir bitten um vorherige formlose Anmeldung.