

# TERMINE

## Informationsveranstaltungen:

Dienstag, **17. Februar 2026** und

Dienstag, **17. März 2026**,

17:00 Uhr, in der ZEW, Schloßwender Str. 5/7 (im Hof),  
Geb. 1208, Raum C001, 30159 Hannover. Die Teilnahme ist  
kostenlos, eine Anmeldung nicht erforderlich.

alle Termine der Zusatzqualifikation:

24./25. April 2026

08./09. Mai 2026

29. Mai 2026

01./02./oder 03. Juni 2026 Theaterbesuch

13. o. 20. Juni 2026 -- digital --

21./22. August 2026

04./05. September 2026

18./19. September 2026

02./03. Oktober 2026

13./14. November 2026

04./05. Dezember 2026

22./23. Januar 2027

12./13. Februar 2027

07. - 11. März 2027

(Änderungen vorbehalten)

**Übrigens:** Die Blockveranstaltung ist  
als BILDUNGSURLAUB anerkannt.

# KONTAKT

## Inhaltliche Beratung:

Dipl.-Kulturpäd. Anja Neideck, 0511 / 168 - 495 51

E-Mail: [anja.neideck@hannover-stadt.de](mailto:anja.neideck@hannover-stadt.de)

## Kursorganisation und Anmeldung:

Sekretariat, 0511 / 762 - 4548

E-Mail: [sekretariat@zew.uni-hannover.de](mailto:sekretariat@zew.uni-hannover.de)

## [www.zew.uni-hannover.de](http://www.zew.uni-hannover.de)

Die Zusatzqualifikation ist ein Kooperationsprojekt mit  
der Stadtteilkultur der Landeshauptstadt Hannover und  
dem Freizeithaus Döhren.



# IMPRESSUM

Leibniz Universität Hannover

Zentrale Einrichtung für Weiterbildung (ZEW)

Schloßwender Str. 7  
30159 Hannover

E-Mail: [sekretariat@zew.uni-hannover.de](mailto:sekretariat@zew.uni-hannover.de)

Tel. 0511 / 762 - 4548

MICRO DEGREE PROGRAMM

# THEATERPÄDAGOGISCHE ZUSATZQUALIFIKATION

Kompetenzerweiterung  
für  
pädagogische,  
therapeutische und  
soziale Berufsbilder

**Theaterpädagogische Methoden** nutzen Elemente aus den Bereichen Theater und Pädagogik und ermöglichen Menschen, miteinander ins Spiel (und auf die Bühne) zu kommen, sich der Theaterkunst zu öffnen und verschiedenste Kompetenzen zu entwickeln. Es können sowohl pädagogische Ziele (Förderung sozialer, emotionaler, sprachlicher und motorischer Kompetenzen) und inhaltliche Ziele (Bearbeitung bestimmter Themen, Selbsterfahrung) als auch strategische Ziele (Anstoßen von Veränderungsprozessen) verfolgt werden. Nicht zuletzt ermöglichen theaterpädagogische Methoden zielgruppengerechte Erfahrungen mit Theaterkultur. Dabei kommt es zu ganz unterschiedlichen Gewichtungen der ästhetischen, gruppenspezifischen, inhaltlichen und pädagogischen Anteile.

In der theaterpädagogischen Arbeit werden Wege eröffnet, sich auf spannende, herausfordernde und freudvolle Weise mit sich selbst und der Welt auseinanderzusetzen.

Bild: ZEW



## WARUM?

In pädagogischen Berufsfeldern braucht es soziale Kompetenzen, Teamfähigkeit, Kommunikation, Verantwortungsbewusstsein, Selbstreflexion. Je nach Einsatzbereich fördern theaterpädagogische Methoden diese Kompetenzen sowie den Umgang mit Sprache und Bewegung. Theaterpädagogische Methoden schärfen den Blick für künstlerische Prozesse, sind ausgesprochen vielfältig und können in Kindergärten und Schulen, Bildungseinrichtungen, Jugendzentren oder Krankenhäusern ebenso eingesetzt werden wie in traditionellen Unternehmen.

## FÜR WEN?

Unsere Zusatzqualifikation beinhaltet einen lebendigen, fließenden Wechsel von fachlichem Input, praktischen Übungen, Reflexion der eigenen Erfahrungen und der Umsetzung im jeweiligen pädagogischen Kontext. Sie richtet sich an Personen, die in pädagogischen und sozialen Arbeitsfeldern tätig sind, wie beispielsweise:

- Freizeit- und Kulturpädagog\*innen
- Diplom- und Sozialpädagog\*innen
- Erzieher\*-, Heilerzieher\*- und Altenpfleger\*innen
- Pastor\*innen und Gemeindefere\*nt\*innen
- Psycholog\*innen
- Lehrende an Hochschulen
- Lehrer\*innen aller Schulformen
- Coaches

## WAS LERNEN?

Im Fokus stehen folgende Inhalte:

- Improvisation / Theatersport
- Spiele mit Raum, Bildern und Objekten
- Monolog / Dialog / Inszenierung
- Atem / Stimme / Sprechen / Text
- Szenisches Schreiben
- Körpersprache / Körperausdruck / Tanz
- Chorisches Spiel
- Bühnenpräsenz und Rollenstudium

Expert\*innen aus den verschiedensten Bereichen bieten den Teilnehmer\*innen eine große methodische Vielfalt.

## INFORMATIONEN

Die Zusatzqualifikation erstreckt sich über einen Zeitraum von knapp einem Jahr mit insgesamt 150 U-Std.

Freitags 17:00 - 21:00 Uhr / Samstags 10:00 - 14:00 Uhr

Start: 24./25. April 2026

Abschluss: 07.-11. März 2027

Blockveranstaltung in der Bundesakademie Wolfenbüttel

Weitere Infos finden Sie unter

[www.zew.uni-hannover.de](http://www.zew.uni-hannover.de)

Die Weiterbildung schließt mit dem Micro Degree ab.

Infos hier: <https://www.zew.uni-hannover.de/de/projekte-vorhaben/micro-credentials-und-micro-degree-programme>

### Kosten:

Das Teilnahmeentgelt beträgt 1.595 EUR (exkl. Abschluss-Blockveranstaltung)